

Lire et faire lire La Baule vendredi 12 janvier 2018

<p>A la lettre : un alphabet poétique Bernard Friot, Jean-François Martin Milan jeunesse, 2016</p>	<p>Abécédaire poétique, poésie et graphisme <i>Courts textes très différents, du poème en prose au dialogue de théâtre, donnant vie à chaque lettre de l'alphabet, qui elle-même est mise en valeur par une illustration graphique, dès 6 ans.</i></p>
<p>A quoi tu joues ? Fratini Stéphane Milan jeunesse, Ouvre l'Art, 2011</p>	<p>Album documentaire, livre jeu, peinture / photographie sur le thème du jeu, dès 5 ans <i>Livre avec des volets pour découvrir l'art à travers des jeux d'enfants représentés en peinture et en photographie. Les textes situés au verso des volets donnent des informations pour comprendre les œuvres de Picasso, Manet, Boubat, Bruegel...</i></p>
<p>ABC 3D Bataille Marion Albin Michel Jeunesse, 2008</p>	<p>Pop-up, abécédaire artistique, dès 3 ans <i>Cet abécédaire qui présente les lettres sous forme de pop-up est une reprise d'Op Up, alphabet dans l'espace et en mouvement.</i></p>
<p>Babel Voyage au cœur du mythe Arnoud Wiestra, Palette..., 2017</p>	<p>Album sans texte, tableau de Pieter Brueghel l'Ancien, vivre ensemble, dès 6 ans <i>Les habitants de Babel sont tous à la construction de l'immense tour qui leur permettra d'atteindre le paradis. Une seule personne reste en retrait du gigantesque chantier : un scientifique excentrique, très occupé à fabriquer une paire d'ailes pour réaliser son propre rêve. Le lecteur entre dans le tableau de Brueghel pour suivre le parcours de ce personnage attachant</i></p>
<p>Bestiaire universel du professeur Revillod Miguel Murugarren, Javier Saez Castan Casterman, les albums Casterman, 2003</p>	<p>Bestiaire, dès 5 ans <i>Un système de languettes permet de retrouver la tête, le corps et la queue d'animaux réels, avec leur description, ou d'associer les éléments de différents animaux pour créer d'étranges créatures aux caractéristiques et aux descriptions loufoques et extravagantes.</i></p>
<p>Cendrillon au musée Amel Khaldi-Bonnaud Actes Sud junior, 2017</p>	<p>Conte revisité, histoire des arts, peinture / conte traditionnel, dès 6 ans <i>A la mort de son père, Cendrillon devient la servante de sa belle-mère et de ses deux demi-sœurs. Son rêve est de se rendre au bal que donne le prince. Le conte est revisité à travers le prisme d'œuvres d'art de plusieurs périodes et de différents peintres, de Camille Pissarro à Auguste Renoir en passant par Lucio Fontana, Henri Matisse ou encore Salvador Dali.</i></p>
<p>Comp'Art! Sandrine Andrews Oskar jeunesse, collection Les chercheurs d'art, 2009</p>	<p>Livre jeu, histoire des arts, dès 9 ans <i>Un album pédagogique et ludique pour apprendre aux enfants à regarder les œuvres d'art en les comparant. L'enfant découvre des sculptures et peintures légendées par un texte imaginaire et des informations sur chacun des artistes. Différents jeux sont proposés pour développer son attention : trouver ce que les œuvres ont en commun, retrouver les zooms, vrai ou faux, rébus, quiz, etc.</i></p>

<p>Couleurs du jour Květa Pacovská Les grandes personnes, 2010</p>	<p>Livre animé, couleurs, lignes et formes, dès 3 ans <i>Dans ce livre-accordéon de plus de dix mètres de long, à la fois œuvre d'art et musée miniature, tout l'univers poétique et graphique de l'artiste tchèque Kveta Pacovska. Ce livre-accordéon constitue une composition d'images, de lignes, de formes et de couleurs.</i></p>
<p>Dans mon petit musée... Béatrice Gamba Bayard Jeunesse, collection ma toute petite bibliothèque, 2014</p>	<p>Petits albums documentaires, L'art pour les tout-petits, dès 1 an <i>42 œuvres peintes ou sculptées, des grottes de Lascaux à Picasso, en passant par Botticelli ou les estampes japonaises, font écho à l'univers familier des petits : la famille, les animaux, les câlins, les jeux, les grimaces, les repas, le sommeil, etc.</i></p>
<p>Emmène-moi à la ville illustrations de Tejubehan ; texte tamoul original Salai Selvam ; traduction en anglais V. Geetha Actes Sud junior, 2012</p>	<p>Album, migration, récit de vie, art ethnologique, dès 5 ans <i>Dans cet album réalisé en sérigraphie, le destin véridique de Teju, petite fille indienne, qui a émigré dans une grande ville et trouvé dans l'art le moyen de sortir de sa condition.</i></p>
<p>Il était une fois... Tim Burton Collectif d'auteurs, Coron Béatrice Dada, La première revue d'art, 2013</p>	<p>Documentaire, biographie, cinéma, dès 12 ans <i>Cet ouvrage permet de découvrir la carrière de Tim Burton, de ses débuts comme dessinateur chez Disney à ses œuvres d'art et ses films surréalistes les plus récents.</i></p>
<p>La grande vague Hokusai Véronique Massenet L'élan vert, 2010</p>	<p>Album avec une partie documentaire, art japonais, biographie, dès 9 ans <i>Au pays du Soleil-Levant, Naoki est un enfant adopté par des pêcheurs. Cependant, il se pose nombre de questions sur son identité, son foyer et l'amour filial. L'histoire illustre l'estampe d'Hokusai Katsushika intitulée La grande vague, reproduite en fin d'ouvrage et suivie d'une documentation sur l'artiste japonais.</i></p>
<p>La Musique des animaux Marais Frédéric Gulf stream éditeur, 2016</p>	<p>Album, instruments de musique, animaux, dès 7 ans <i>Présentation des instruments de musique qui ont été fabriqués avec de la peau, des poils, des cornes, des écailles, des os, des sabots, des dents, des plumes, des boyaux ou des tendons d'animaux.</i></p>
<p>L'abécédaire du petit musc Gantner Michel, Felzines Patricia Play bac, 2000</p>	<p>Abécédaire artistique, Photographie, dès 2 ans</p>
<p>L'Afrique, petit Chaka... Marie Sellier, Marion Lesage Réunion des musées nationaux, 2000</p>	<p>Album documentaire, récit initiatique, conte, art africain, dès 6 ans <i>Papa Dembo raconte les histoires mieux que personne, il est grand comme un baobab et plus savant que le marabout.</i></p>
<p>L'ange disparu Max Ducos Sarbacane, 2008</p>	<p>Album, musée, arts, école, dès 7 ans <i>Eloi visite, sans enthousiasme, un musée avec sa classe jusqu'à ce qu'une personne lui adresse la parole de l'intérieur d'un tableau !...</i></p>
<p>L'Auberge de Nulle Part Lewis J. Patrick, Innocenti Roberto Gallimard jeunesse, Gallimard albums, 2002</p>	<p>Album, imagination, références culturelles, société, dès 7 ans. <i>Un illustrateur part à la recherche de son imagination et se trouve devant une auberge où tous les clients sont des héros littéraires de son enfance.</i></p>

<p>Le Méli-mélo des tableaux Palette..., 2016</p>	<p>Livre jeu, histoire des arts, dès 3 ans <i>Le Méli-mélo des tableaux propose aux plus jeunes un premier apprentissage des mots en trois langues : français, anglais, espagnol, dans trois types d'écriture : capitale, minuscule, cursive.</i></p>
<p>Le violoniste Vincent Gabrielle Rue du Monde, 2006</p>	<p>Album, récit initiatique, vivre ensemble, art/ musique, dès 10 ans <i>Tant pis s'il n'est pas le virtuose que son père espérait! Sa réussite, ce sont ses voisins, et les passants, qui aiment sa musique... Un petit garçon vient même, tous les jours, l'écouter et l'observer. Comment vivre avec ses doutes d'artiste? Doit-il transmettre à cet enfant son amour pour le violon?</i></p>
<p>Les animaux malades de la peste Jean de La Fontaine, Olivier Morel Editions courtes et longues, collection Petit livre, grand texte, 2013</p>	<p>Fable, mise en lumière d'un auteur classique et d'un illustrateur contemporain, dès 10 ans <i>La peste fait rage et les animaux se réunissent sous l'autorité de leur roi, le lion. Interprétant cette maladie comme le châtimement de leurs péchés, ils cherchent qui est le plus coupable parmi eux afin de l'offrir en sacrifice à Dieu. L'âne est maudit et condamné pour avoir mangé un carré d'herbe de trop.</i></p>
<p>Les plus belles berceuses jazz Misja Fitzgerald-Michel (sélection), Valérie Rouzeau (trad.), Ilya Green (illustrations) Didier Jeunesse, collection contes et opéras, 2012</p>	<p>Livre CD, histoire du jazz, comptines, initiation au jazz, dès 3 ans <i>Pour initier les plus jeunes au jazz, une sélection de chansons douces du répertoire : Ella Fitzgerald, Billie Holiday, Sarah Vaughan, Frank Sinatra, etc.</i></p>
<p>Les tableaux de Marcel Anthony Browne Kaléidoscope, 2000</p>	<p>Album, histoire des arts, détournement de tableaux, humour, dès 5 ans <i>A. Browne, sous les traits de Marcel, s'amuse à reproduire un certain nombre de tableaux de maîtres en y ajoutant une touche très personnelle.</i></p>
<p>Ma jungle Guilloppé Antoine Gautier- Languereau, 2012</p>	<p>Album, technique artistique : découpe au laser, jungle, animaux, dès 5 ans <i>Singes, serpents, panthères et autres habitants de la jungle craignent un être mystérieux qui règne sur leur monde.</i></p>
<p>Mon chat le plus bête du monde Bachelet Gilles Seuil jeunesse, 2004</p>	<p>Album, détournement de contes, art, humour, dès 6 ans <i>Les tribulations d'un chat pas comme les autres qui ressemble plutôt à un éléphant. Contradictions texte/image.</i></p>
<p>Ouvre l'œil ! B.Digiovanni Evans Vigot Editions, 2017</p>	<p>Livre jeu, histoire des arts, dès 6 ans <i>Une initiation à l'histoire de l'art grâce à une partie ludique, où l'enfant doit retrouver des éléments d'un tableau, et une partie de réflexion, dans laquelle l'œuvre est replacée dans son contexte.</i></p>
<p>Pays Sages Eric Battut Bilboquet, 2001</p>	<p>Album, histoire des arts, dès 4 ans <i>Avec les couleurs, on peut dessiner autant de paysage que l'on veut : le ciel , le soleil, les saisons...</i></p>

<p>Petit musée Alain Le Saux et Grégoire Solotareff (Images choisies par) L'école des loisirs, 1992</p>	<p>Imagier / abécédaire, dès 3 ans <i>149 mots d'aigle à zèbre, illustrés par les détails de 149 tableaux de peintres, de Jérôme Bosch à Pablo Picasso. Pour les petits, un imagier. Pour les plus grands, une initiation à l'art.</i></p>
<p>Quand la poésie jonglait avec l'image Samuel Marchak, Vladimir Lebedev MeMo, La collection des trois ourses, 2005</p>	<p>Livre d'artistes, poésie et images, dès 6 ans <i>Recueil de quatre livres constructivistes russes, parus entre 1925 et 1927, destinés aux enfants : Le cirque ; La glace ; Hier et aujourd'hui ; Comment le rabot a fait un rabot. Dans ces ouvrages, le poème et le dessin s'imbriquent car ils sont considérés comme étant équivalents. Tous les éléments, forme, couleur et typographie, sont liés par un rythme commun.</i></p>
<p>Quelles couleurs! Lejonc Régis Thierry Magnier, 2009</p>	<p>Imagier, dès 4 ans <i>Ce nuancier d'une douzaine de couleurs, entre livre d'artiste, album illustré et imagier, crée, détourne ou réinterprète des images venues de la mémoire collective ou de l'imaginaire de R. Lejonc, mais qui appartiennent au patrimoine des petits et des grands.</i></p>
<p>Qui est Who is René Magritte? Lecocq Hélène Alice jeunesse, 2009</p>	<p>Livre jeu bilingue, peinture, biographie, surréalisme, dès 6 ans <i>A partir de 12 tableaux de l'artiste, H. Lecocq révèle les caractéristiques de l'oeuvre du peintre surréaliste et met l'accent sur l'irréalité (les nuages qui s'échappent d'une peinture de paysage), l'inattendu (un homme face à un miroir qui voit le reflet de son dos) ou encore l'invraisemblance (un rocher aussi léger qu'un nuage).</i></p>
<p>Si j'étais ministre de la culture Fréchette Carole, Dedieu Thierry Hong Feï, 2017</p>	<p>Album, arts, politique culturelle, dès 6 ans <i>Une ministre de la culture cherche à convaincre ses collègues de l'importance des arts et de la culture. Tous l'écoutent mais quand vient le temps d'énoncer les "vraies urgences", la culture compte pour rien. ...</i></p>
<p>Tout un Louvre Couprie Katy, Louchard Antonin Thierry Magnier / Musée du Louvre éditions, 2005</p>	<p>Imagier, exploration débridée et joyeuse du musée du Louvre, dès 4 ans <i>Cette exploration débridée et joyeuse du musée du Louvre fait découvrir aux enfants peintures, sculptures, eaux-fortes, photographies et collages, oeuvres classiques et créations contemporaines, et offre une vision du monde de l'art rehaussée de couleurs.</i></p>
<p>Un lion à Paris Alemagna Béatrice Autrement jeunesse, 2006</p>	<p>Album, découverte, art, environnement, culturel urbain, dès 5 ans <i>Un lion s'ennuie et décide de quitter sa savane pour une autre vie. Il prend le train pour Paris, ville qui lui semble triste et sans intérêt, avec des gens qui se déplacent dans des tuyaux, qui courent tout le temps. Finalement il trouve sa place sur un socle, et n'en bougera plus, enfin heureux.</i></p>



Bibliographie exercice de présentation " Des livres d'art pour tous les âges "

Lire et faire lire La Baule vendredi 12 janvier 2018

